

ACTIVIDADES

PRIMAVERA

2024

## QUÉ ES CIVICAN

CIVICAN es el centro de Fundación Caja Navarra, un espacio de pensamiento y cultura compartida. Es un espacio abierto, de encuentro y colaboración intergeneracional, donde conviven actividades de reflexión y debate con propuestas artísticas y educativas, todas ellas desde una perspectiva cultural.

Para ello cuenta con un auditorio, una biblioteca con dos salas de lectura, un espacio destinado a exposiciones e intervenciones artísticas. Diversas salas de uso polivalente, cocina, espacio de bienestar, piscina climatizada y, además, un espacio-café con terraza exterior.

CIVICAN es un espacio accesible. Todas las actividades en el auditorio son accesibles para personas con discapacidad auditiva mediante bucle magnético. Las actividades accesibles para personas sordas con intérpretes de signos y/o subtítulo se indican con los símbolos apropiados.



## BIBLIOTECA

La biblioteca de Fundación Caja Navarra en CIVICAN se concibe como un archivo de la producción de pensamiento del espacio, a través de la recopilación de documentación y narración de las actividades realizadas en el centro.

Un espacio que ofrece múltiples servicios y actividades para acercar su fondo a todas aquellas personas que estén interesadas en aprender y utilizar los recursos de la biblioteca.

## CESIÓN Y ALQUILER DE ESPACIOS

Fundación Caja Navarra busca impulsar y activar el trabajo en red con entidades culturales y sociales de Navarra poniendo a su disposición los espacios de CIVICAN para el desarrollo de sus proyectos y actividades.

La normativa de cesión y alquiler de espacios y sus formularios están disponibles en [www.fundacioncajanavarra.es](http://www.fundacioncajanavarra.es)



## PARA ACCEDER A LAS ACTIVIDADES

Todas las actividades del auditorio se retransmiten por *streaming*, a través del canal de Fundación Caja Navarra en YouTube.


El acceso al edificio y a las exposiciones es libre y gratuito. El acceso a las actividades\*, salvo que se indique lo contrario, se realiza previa reserva por correo electrónico ([informacioncivican@fundacioncajanavarra.es](mailto:informacioncivican@fundacioncajanavarra.es)) o a través de la Línea Fundación Caja Navarra (948 222 444), **desde el 25 de marzo (09:00)** y hasta completar aforo. Cada persona podrá realizar un máximo de 2 reservas.

\* Los eventos se rigen por la Ley Foral 2/1989, de 13 de marzo, de Espectáculos Públicos y actividades recreativas.

## MEDIACIÓN

La mediación en el espacio cultural de Fundación Caja Navarra desempeña un papel fundamental en la promoción de la participación y el enriquecimiento de la experiencia cultural del usuario/a.

Se trata de una atención desde una perspectiva cultural y social que busca promover la educación a través de la cultura contribuyendo así la transformación social y el bienestar personal.

Todas las actividades que dispongan de servicio de mediación se indican con este símbolo. 

## CÓMO LLEGAR

CIVICAN  
Avenida de Pío XII, 2  
CP 31008 Pamplona  
T. 948 222 444

### En autobús

Líneas con parada  
más cercana:

1, 4, 15, 18

Líneas secundarias:

8, 9, 10, 12

### En bicicleta

Estacionamiento en el acceso.  
Alquiler de bicis eléctricas en  
Avda. Pío XII, 13

### En coche

Parking público cercano

## HORARIOS

### Punto de información

L-S 09:00-21:00

### Biblioteca

(+12 años)

L-V 09:00-14:00 / 16:00-21:00

S 09:00-14:00

### Biblioteca infantil

(3-12 años)

L-V 17:00-20:00

S 10:00-14:00 / 17:00-20:00

En periodos vacacionales

L-S 10:00-14:00 / 17:00-20:00

### Espacio-Café

L-V 09:30-14:00 / 16:00-21:00

S 10:30-14:00 / 16:00-21:00

## PROGRAMACIÓN EXPANDIDA: NUEVAS RURALIDADES

Con la programación expandida Fundación Caja Navarra, partiendo de los retos de nuestra sociedad, aborda la temática seleccionada desde distintos programas y perspectivas. Los retos y tendencias que se atenderán se articulan en torno al futuro de la humanidad, el progreso socioeconómico, la igualdad y el cambio climático.

En este programa de Primavera de 2024, Fundación Caja Navarra abordará la temática **Nuevas ruralidades**.

Muchas áreas rurales han experimentado un aumento de la población con la llegada de migrantes, jóvenes emprendedores, gente que busca una mejor calidad de vida y oportunidades profesionales en los entornos rurales. Todo ello ha llevado al surgimiento de nuevas oportunidades para la innovación, la sostenibilidad y la creación de modelos de desarrollo más inclusivos y equitativos que promuevan la cohesión social y el bienestar de las comunidades rurales actuales.

En este programa se busca abordar, desde un lenguaje cultural, la diversidad y la complejidad de las comunidades rurales en el siglo XXI, frente a la noción tradicional de lo rural como un entorno estático y homogéneo.

---

Arte y creación	14
-----------------	----

---

Música	28
--------	----

---

Palabra	36
---------	----

---

Pensamiento	50
-------------	----

---

Acción Social	60
---------------	----

---

---

# Abril

---

<b>Martes 2</b>	>	9:00	Refugios	Exposición: <b>Lo rural y lo cercano</b> [hasta el 27/04/24]	18
	>	9:00	La Veleta	Escaparate de lecturas: <b>Entre cultivos</b> [hasta el 30/04/24]	24
	◇	9:00	Cocina abierta	Punto de interés: <b>Sembrando palabras</b> [hasta el 30/04/24]	43
	∞	9:00	Perspectivas	Escaparate de lecturas: <b>Nuevos paradigmas rurales</b> [hasta el 30/04/24]	57
<b>Jueves 4</b>	>	19:00	Refugios	Encuentro: <b>Escuchar los paisajes</b>	18
<b>Sábado 6</b>	>	18:00	La Veleta	Taller: <b>Artproject I. Bombas de semillas</b>	22
<b>Lunes 8</b>	>	17:30	La Veleta	Curso: <b>Creatividad artística</b> [hasta el 10/06/24]	24
	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	>	19:00	En Danza	Encuentro: <b>Halley</b>	17
	∞	19:00	Grupos de conversación	<b>Inglés</b> [hasta el 10/06/24]	58
<b>Martes 9</b>	*	11:00	Periferias	Residencia artística: <b>Tejer Futuro</b> [hasta el 7/05/24]	63
<b>Miércoles 10</b>	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Cuentos online</b>	47
	→	19:00	Enclave Fortissimo	Audición guiada: <b>Sinfonía n°9 en mi menor, op. "Del Nuevo Mundo"</b>	31
	∞	19:00	Grupos de conversación	<b>Francés</b> [hasta el 12/06/24]	58
<b>Sábado 13</b>	>	18:00	(Re)pensar la ciudad que habito	Laboratorio: <b>Mueve Montañas</b>	26

---



<b>Lunes 15</b>	*	17:30	Tránsitos	Cine-forum: <b>Casa, 45 años después</b>	64
	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
<b>Miércoles 17</b>	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Tanto cuenta, cuenta tanto</b>	47
<b>Jueves 18</b>	◇	17:00	Narración oral	Narración oral: <b>Explorando el mundo</b>	48
	◇	19:00	Conversatorios en la biblioteca	Encuentro: <b>Marta Pazos</b>	41
<b>Sábado 20</b>	>	18:00	La Veleta	Laboratorio: <b>Movimiento creativo e improvisación I. Urbano vs Rural</b>	23
<b>Lunes 22</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	∞	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio: <b>El origen de la ruralidad</b>	54
<b>Miércoles 24</b>	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Flobin ipuin berriekin</b>	47
	→	19:00	Enclave Fortissimo	Música en directo: <b>Concierto de cámara nº5. Alberdi Music Project</b>	31
<b>Jueves 25</b>	∞	19:00	Aula del pensamiento	Conferencia: <b>Glosario de la filosofía contemporánea. Comunidad</b>	53
<b>Sábado 27</b>	>	18:00	La Veleta	Laboratorio: <b>Movimiento creativo e improvisación II. El paisaje del movimiento</b>	23
<b>Lunes 29</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	*	18:00	Tránsitos	Laboratorio: <b>Nadie es una isla</b>	64
	∞	19:00	Perspectivas	Mesa redonda: <b>Mujeres en las ciencias, artes y letras</b>	56

---

# Mayo

---

<b>Jueves 2</b>	>	9:00	Arbola	Escaparate de lectura: <b>Arboleda de libros</b> [hasta el 31/05/24]	20
	◇	9:00	Diálogos de medianoche	Punto de interés: <b>Javier Moro</b> [hasta el 31/05/24]	39
	◇	9:00	Diálogos de medianoche	Punto de interés: <b>Julio Llamazares</b> [hasta el 31/05/24]	40
	*	9:00	Tránsitos	Escaparate de lectura: <b>Cruzando letras</b> [hasta el 31/05/24]	67
<b>Viernes 3</b>	◇	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro: <b>Javier Moro</b>	39
<b>Sábado 4</b>	*	11:00	Comunidades en red	Mapeo colectivo: <b>Hilar la memoria</b>	69
	>	18:00	La Veleta	Laboratorio: <b>Movimiento creativo e improvisación III. Identidad y movimiento</b>	23
<b>Lunes 6</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	∞	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio: <b>El conflicto entre lo rural y lo urbano</b>	54
	>	19:00	En Danza	Encuentro: <b>HUB. Cómo crear desde el territorio</b>	17
<b>Martes 7</b>	*	17:00	Comunidades en red	Mapeo colectivo: <b>Hilar la memoria</b>	69
	◇	19:00	Cocina abierta	Encuentro: <b>Labrando futuro</b>	42
<b>Miércoles 8</b>	*	17:00	Otras miradas	Taller: <b>Body Percussion</b>	68
	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Around the world</b>	47
	*	19:00	Otras miradas	Encuentro: <b>La Mare</b>	68
<b>Jueves 9</b>	→	19:00	Pentagramas	Música en directo: <b>El violonchelo de los mil acentos</b>	33

---

<b>Sábado 11</b>	>	18:00	La Veleta	Laboratorio: <b>Artproject II. En el pueblo</b>	22
<b>Lunes 13</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	*	18:00	Tránsitos	Laboratorio: <b>Materia prima</b>	65
<b>Miércoles 15</b>	>	9:00	Arbola	Exposición: <b>Arbola</b> [hasta el 30/05/24]	19
	>	19:00	Arbola	Inauguración: <b>Conferencia inaugural Arbola</b>	19
<b>Jueves 16</b>	◇	17:00	Narración oral	Narración oral: <b>Explorando el mundo</b>	48
<b>Lunes 20</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	∞	18:00	Aula del pensamiento	Laboratorio: <b>Contra las nuevas ruralidades: la 'Communitas'</b>	55
<b>Miércoles 22</b>	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Cuentos sin pies ni cabeza</b>	47
	∞	19:00	Perspectivas	Encuentro: <b>Nuevas ruralidades, tradición contemporánea</b>	57
<b>Jueves 23</b>	→	19:00	Pentagramas	Música en directo: <b>Kuarist</b>	33
<b>Sábado 25</b>	>	11:30	LAB 0.3	Experiencia: <b>En la luna</b>	21
<b>Lunes 27</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	*	18:00	Tránsitos	Laboratorio: <b>Entender lo humano</b>	65
<b>Miércoles 29</b>	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Pontxaren ipuin maitagarriak</b>	47
	→	19:00	Enclave Fortissimo	Audición guiada: <b>"Las estaciones" de J. Haydn</b>	32
<b>Jueves 30</b>	◇	9:00	Tertulias	Podcast: <b>Radiografías. Creando desde el territorio</b>	45
	◇	19:00	Conversatorios en la biblioteca	Encuentro: <b>Alfredo Sanzol</b>	41
<b>Viernes 31</b>	◇	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro: <b>Julio Llamazares</b>	40

---

# Junio

---

<b>Sábado 1</b>	>	11:30	LAB 0.3	Experiencia: <b>La aventura de florecer</b>	21
	→	19:00	Paisaje sonoro	Música en directo: <b>Fauna</b>	34
	→	20:00	Paisaje sonoro	Encuentro: <b>Merche Blasco</b>	35
<b>Lunes 3</b>	>	9:00	(Re)pensar la ciudad que habito	Escaparate de lecturas: <b>Rutas de montaña</b> [hasta el 30/06/24]	27
	*	9:00	Tránsitos	Escaparate de lecturas: <b>Bitácoras</b> [hasta el 30/06/24]	67
	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
	*	19:00	Tránsitos	Tertulia: <b>Quebrada</b>	66
<b>Miércoles 5</b>	◇	18:00	Narración oral	La hora del cuento: <b>Cuentos en globo</b>	47
<b>Jueves 6</b>	◇	18:00	Cocina abierta	Tertulia literaria: <b>Cocinando historias</b>	43
<b>Sábado 8</b>	>	18:00	(Re)pensar la ciudad que habito	Laboratorio: <b>Paisajes</b>	27
<b>Lunes 10</b>	◇	18:00	Narración oral	Lecturas en voz alta: <b>De viva voz</b>	46
<b>Miércoles 12</b>	∞	19:00	Perspectivas	Encuentro: <b>Desarrollo tecnológico e innovación territorial al servicio del campo</b>	57
<b>Jueves 13</b>	*	18:00	Comunidades en red	Mapeo colectivo: <b>Hilar la memoria del territorio</b>	69
	◇	19:00	Festival LiterArte Jaialdia	Representación: <b>Los finales no escritos</b>	44

---



---

> En danza

---

> Refugios

---

> Arbola

---

> LAB 0.3

---

> La Veleta

---

> (Re)Pensar la ciudad que habito

---

# Arte y creación

Programas en los que se muestra el trabajo de creadores y creadoras, tanto del ámbito local como nacional, y se experimenta en torno a las distintas disciplinas artísticas.





## En danza

---

Proyecto en colaboración con la comunidad creativa y colectivos culturales, para acercar la danza contemporánea a todos los públicos de Navarra.

### Encuentro

---

#### Halley

En este encuentro con la compañía Led Silhouette, se abordará el proceso creativo que hay detrás de su última creación Halley, acompañado por breves intervenciones coreográficas.

- > Con Jon López y Martxel Rodríguez (coreógrafos, bailarines y directores de la compañía Led Silhouette). Mediación a cargo de Diego Pazó.
- > Lunes 8 de abril, 19.00. Atrio.

### Encuentro

---

#### HUB. Cómo crear desde el territorio

HUB es un proyecto colaborativo donde, a través de la danza y las artes escénicas, los habitantes de Lesaka participan, en primera persona, con propuestas en multitud de formatos con la intención de volver, revolver, reinventar, bailar y crear.

- > Con Led Silhouette y participantes de HUB.
- > Lunes 6 de mayo, 19.00. Espacio Café.



## Refugios

---

Programa para conectar con la naturaleza y el entorno urbano desde un enfoque cultural y artístico.



### Exposición

---

#### Lo rural y lo cercano

Esta exposición del artista navarro Juan Carlos Pikabea es un recorrido pictórico por diferentes paisajes rurales de la geografía navarra. Una forma de apreciar la riqueza y variedad de nuestro entorno más cercano.

- > Del 25 de marzo al 27 de abril.  
Atrio.

### Encuentro

---

#### Escuchar los paisajes

En este encuentro, Carlos de Hita invita a explorar a través de la narración sonora las múltiples formas de vida que componen los paisajes sonoros naturales.

- > Con Carlos de Hita, sonidista, explorador sonoro y naturalista.
- > Jueves 4 de abril, 19:00.  
Atrio.



## Arbola

---

Arbola, el festival que celebra la fuerza poética y simbólica de los árboles, celebra su segunda edición en Pamplona con una serie de intervenciones artísticas, exposiciones, charlas, proyecciones, talleres, caminatas y residencias artísticas que tienen en común su relación con el universo arbóreo.

En colaboración con el Programa Innova promovido por Fundación Caja Navarra y Fundación "la Caixa". Y con el apoyo de Unión Europea y Acción Cultural Española.

**[www.arbola.net](http://www.arbola.net)**

Exposición

---

### Arbola

Exposición que ilustra el proceso de creación de los nueve artistas participantes en el Programa de Residencias Arbola que reúne a artistas de cinco países para explorar la fuerza poética y simbólica de los árboles.

- > Del 15 al 30 de mayo.  
Atrio.

Conferencia

#### **Acto de inauguración de Arbola**

- > Con Joaquín Araujo  
(naturalista, escritor y  
periodista).
- > Miércoles 15 de mayo, 19:00.  
Auditorio.





## Narración oral

---

### De viva voz

Durante los lunes de mayo, el programa De Viva Voz se une al festival Arbola con lecturas arbóreas dinamizadas por los y las artistas de Arbola 2024.

- > Lunes, del 6 al 27 de mayo, 18:00. Atrio.
- > Acceso libre hasta completar aforo.

## Escaparate de lecturas

---

### Arboleda de libros

Los árboles, un activo crucial para que nuestro planeta siga siendo habitable, toman protagonismo en esta selección de cuentos.

- > Del 2 al 31 de mayo. Biblioteca infantil.

## LAB 0.3

Fundación Caja Navarra atiende al público de primera infancia a través de propuestas y experiencias inmersivas en un espacio de encuentro experimental para familias con niños y niñas a partir de 6 meses.

### Experiencia

#### En la luna

Experiencia sensorial de juego para crear escenarios tridimensionales a través del hilo conductor del espacio y las estrellas.

- > Impartido por Elena Eraso, educadora.
- > Sábado 25 de mayo, 11:30. Sala 4.
- > Dirigido a bebés de entre 24 a 36 meses, acompañados de una persona adulta.

### Experiencia

#### La aventura de florecer

Actividad musical cooperativa en la que, a través de un cuento musical, se promueve la creatividad, la expresión y el vínculo.

- > Impartido por Sandra Azcona, musicoterapeuta.
- > Sábado 1 de junio, 11:30. Sala 4.
- > Dirigido a bebés de entre 18 a 24 meses, acompañados de una persona adulta.



## La Veleta

---

Fundación Caja Navarra promueve espacios de creación y experimentación basados en diferentes lenguajes artísticos, un espacio donde poder aprender jugando y crear imaginando otros mundos y realidades.

Taller

---

### Artproject

En este ciclo se desarrollará, a través de diferentes técnicas artísticas, nuevas maneras de vivir en los pueblos y en la naturaleza. Espacio bilingüe de castellano e inglés.

- > Imparte: Ece Ozturk, educadora artística
- > Dirigido a público infantil a partir de 9 años.



Sesión I

#### **Bombas de semillas**

Creación y decoración de semilleros.

- > Sábado 6 de abril, 18:00.  
Sala 1.

Sesión II

#### **En el pueblo**

Collage colaborativo para recrear el "pueblo ideal".

- > Sábado 11 de mayo, 18:00.  
Sala 1.



## Laboratorio

### **Movimiento creativo e improvisación**

Espacio destinado a la creación y exploración artística a través de la expresión corporal y la improvisación.

- > Imparte: Leticia Abelle, coreógrafa, bailarina y educadora artística.
- > Dirigido a público infantil de 6 a 9 años.

#### Sesión I

##### **Urbano vs Rural**

- > Sábado 20 de abril, 18:00.  
Espacio bienestar.

#### Sesión II

##### **El paisaje del movimiento**

- > Sábado 27 de abril, 18:00.  
Espacio bienestar.

#### Sesión III

##### **Identidad y movimiento**

- > Sábado 4 de mayo, 18:00.  
Espacio bienestar.

---

**Curso****Creatividad artística**

Dirigido a público infantil de 5 a 9 años.

En este curso se aprenderá a desarrollar la imaginación y la creatividad a través de diferentes métodos de expresión artística.

Curso bilingüe inglés-castellano.

- > Del 8 abril al 10 junio.
- > Lunes de 17:30 a 18:30.  
Sala 2.
- > 12 plazas.
- > Imparte Ece Ozturk, educadora artística.
- > 10 sesiones de 1h [10h].
- > Inscripción: 91€.

---

**Escaparate de lecturas****Entre cultivos**

Libros que exploran los secretos del huerto y la magia de la tierra fértil.

- > Del 2 al 30 de abril.  
Biblioteca infantil.





## (Re)Pensar la ciudad que habito

---

Fundación Caja Navarra promueve laboratorios de intervención urbana donde los participantes repensarán la ciudad que habitan desde diversas perspectivas.

Laboratorio

---

### Mueve Montañas

Se trabajarán una serie de topografías que darán como resultado un paisaje variado de ríos y montes, en una regresión al origen de la ciudad.

- > Imparte: Maushaus, espacio de arquitectura.
- > Sábado 13 de abril, 18:00.  
Sala 3.
- > Dirigido a público familiar a partir de 4 años.



## Laboratorio

---

### **Paisajes**

Se elaborará un paisaje rural colectivo a través de la técnica de la estampación.

- > Imparte: Maushaus, espacio de arquitectura.
- > Sábado 8 de junio, 18:00.  
Sala 3.
- > Dirigido a público familiar a partir de 4 años.

## Escaparate de lecturas

---

### **Rutas de montaña**

Un itinerario de historias infantiles para disfrutar de la lectura entre sistemas montañosos.

- > Del 3 al 30 de junio.  
Biblioteca infantil.

---

→ Enclave Fortissimo

---

→ Pentagramas

---

→ Paisaje Sonoro

---

# Música

# Programas de conciertos y de investigación y experimentación de nuevas formas de expresión sonora.



## Enclave Fortissimo

---

Proyecto en colaboración con Fundación Baluarte, para acercar la música de la Orquesta Sinfónica de Navarra a todos los públicos y crear así espacios de reflexión y debate sobre la potencialidad que tienen las manifestaciones artísticas.



### Audición guiada

---

#### **Sinfonía nº 9 en mi menor, op. 95 “Del Nuevo Mundo”, de A. Dvořák**

El número 9 tiene algo de mágico en el contexto sinfónico. En esta audición guiada se conocerán algunos de los detalles que su compositor ofrece a través de sus movimientos. Esta audición corresponde al concierto del programa de abono 9 de la OSN/NOS.

- Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical.
- Miércoles 10 de abril, 19.00h. Auditorio.

### Música en directo

---

#### **Concierto de Cámara Nº 5 Alberdi Music Project**

- Obras de Astor Piazzolla: *Five Tango Sensations, Pedro y Pedro, Cuatro Estaciones Porteñas*
- Intérpretes: Nikola Takov (violín), Maite Ciriaco (violín), Robert Pajewski (viola), Dorota Pukownik (violonchelo), Daniel Morán (contrabajo), Iñaki Alberdi (acordeón).
- Miércoles 24 de abril, 19.00h. Auditorio.



## Audición guiada

---

### **“Las estaciones”, de J. Haydn**

La sombra de Haydn es alargada. Se percibe en sus alumnos y en tantos compositores posteriores que cultivaron géneros como el cuarteto, el concierto y la sinfonía. Pero Haydn fue también un maestro en el tratamiento de las voces: sus oratorios, religiosos y profanos, son obras cumbre del género. Esta audición corresponde al concierto del programa de abono 12 de la OSN/NOS.

- Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical.
- Miércoles 29 de mayo, 19.00h. Auditorio.



## Pentagramas

---

Programa en el que la música clásica y la contemporánea se dan la mano fusionando los sonidos tradicionales con las tendencias más innovadoras.

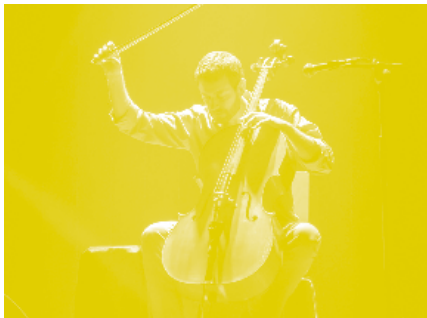
### Música en directo

---

#### El violonchelo de los mil acentos

Matthieu Saglio combina en este concierto la tradición clásica con sonidos y ritmos traídos de sus encuentros alrededor del mundo. La magia del *sampler* le permite grabarse en directo para armonizar y dar amplitud a los temas.

- Con Matthieu Saglio, violonchelista y compositor
- Jueves 9 de mayo, 19.00h. Atrio.



### Música en directo

---

#### Kuarist

En este concierto se une la música tradicional y de vanguardia enlazando obras de reciente creación con instrumentos clásicos tradicionales de viento.

- Con Leire Unzué (saxofón soprano), Carmen Ferrando (saxofón alto), Josu Marauri (saxofón tenor) y Sergio Eslava (saxofón barítono).
- Jueves 23 de mayo, 19.00h. Atrio.



## Paisaje sonoro

---

Un programa de Fundación Caja Navarra, en colaboración con Müsex Industries, para descubrir otras prácticas en torno al sonido y a la investigación sonora.

Música en directo

---

### Fauna

Performance de improvisación, con instrumentos contruidos por la artista que forman parte de su investigación sobre usos no normativos de la tecnología y el diseño de herramientas de creación artística.

- Con Merche Blasco, artista y compositora multimedia.
- Sábado 1 de junio, 19:00. Auditorio.





## Encuentro

---

### **Merche Blasco**

En este encuentro la artista Merche Blasco hablará sobre el trabajo de exploración previo que hace, los artefactos que utiliza, sobre cómo procesa grabaciones de campo, incorpora movimientos corporales o explora en vivo las texturas de los materiales.

→ Sábado 1 de junio, 20:00.  
Auditorio.

---

◇ Diálogos de medianoche

---

◇ Conversatorios en la biblioteca

---

◇ Cocina abierta

---

◇ LiterArte

---

◇ Tertulias

---

◇ Narración oral

---

Palabra

Programas en los que la palabra es la protagonista en todas sus formas. Se investigará en torno a ella y su capacidad de inspirar, educar y conectar a las personas.



## Diálogos de medianoche

---

Programa en colaboración con Diario de Navarra en el que los grandes autores y autoras de la literatura dialogan con el público en torno a sus procesos creativos.

Encuentro

---

### Javier Moro

Javier Moro (Madrid, 1955), periodista y escritor, también ha trabajado en el mundo del cine como guionista y productor. Entre sus libros destacan *Senderos de libertad* (1992), *Pasión india* (2005), *El sari rojo* (2008), *El imperio eres tú* (Premio Planeta 2011), *Mi pecado* (Premio Primavera 2017) y *A prueba de fuego* (2020).

◊ Viernes 3 de mayo, 19:00.  
Auditorio.



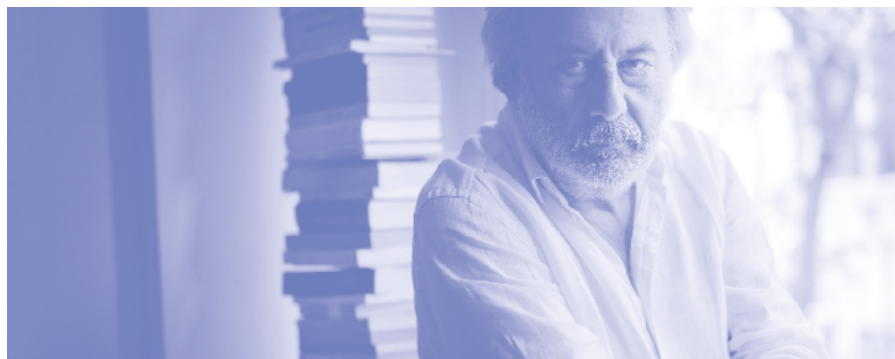
Punto de interés

#### Javier Moro

Selección bibliográfica que alberga el fondo de la biblioteca de CIVICAN sobre el autor madrileño, para consulta pública y disponible para préstamo.

◊ Del 2 al 31 de mayo.  
Biblioteca.





## Encuentro

---

### Julio Llamazares

Su obra abarca prácticamente todos los registros literarios, desde la poesía o las recopilaciones de artículos hasta la literatura de viajes, pasando por la crónica, el relato corto, el guion cinematográfico y la novela. Dentro de estas últimas, señalar *El cielo de Madrid* (2005), *Las lágrimas de San Lorenzo* (2013), o su última novela *Vagalume* (2023).

◇ Viernes 31 de mayo, 19:00.  
Auditorio.



#### Punto de interés

#### Julio Llamazares

Selección bibliográfica que alberga el fondo de la biblioteca de CIVICAN sobre el autor, para consulta pública y disponible para préstamo.

◇ Del 2 al 31 de mayo.  
Biblioteca.



## Conversatorios en la biblioteca

---

Programa de Fundación Caja Navarra que brinda la ocasión de conocer a figuras relevantes de la cultura a través de sus libros y lecturas favoritas.

### Encuentro

---

#### Marta Pazos

Directora de escena, escenógrafa, dramaturga y actriz española. Como directora de escena de la compañía de teatro Voadora, Pazos ha dirigido diversos espectáculos, entre ellos, *Tokio3*, finalista en los Premios Max 2013 y ganador de cinco Premios de Teatro María Casares. Combina su trabajo creativo con la coordinación del laboratorio de creación de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León.

- ◇ Jueves 18 de abril, 19:00.  
Biblioteca.



### Encuentro

---

#### Alfredo Sanzol

Autor y director de teatro, desde 2020 es Director del Centro Dramático Nacional. Sanzol ha recibido en tres ocasiones el Premio Max de las Artes Escénicas y en 2012 recibió el Premio Ceres al Mejor Autor Teatral. Por su obra *La respiración* (2016) obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 2017 en la modalidad de Literatura Dramática. En 2018 ganó el XII Premio Valle-Inclán de Teatro por *La ternura*. Su último proyecto como director es *La casa de Bernarda Alba*.

Actividad en colaboración con Teatro Gayarre.

- ◇ Jueves 30 de mayo, 19:00.  
Biblioteca.



## Cocina abierta

---

Un espacio de encuentro y conversación donde acercarnos a las vivencias profesionales y vitales de personas vinculadas a la literatura y la cultura.

### Encuentro

---

#### Labrando futuro

En este encuentro el autor de *La casa de mi padre* abordará, junto al colectivo La Bardal, los retos para la gestión de los territorios campesinos en el S XXI, a la vez que se pone en valor la memoria de los miles de lugares que albergan las raíces de las personas que migraron buscando un futuro mejor.

- ◇ Con Jaime Izquierdo Vallina (escritor y geólogo) y Matías Rubio (colectivo La Bardal).
- ◇ Martes 7 de mayo, 19:00.  
Espacio cocina.





### Tertulia literaria

---

#### **Cocinando historias**

Tertulia literaria donde, a través de la gastronomía, se descubrirán diferentes relatos, otras culturas y diversidad de paisajes y paisanajes.

Para participar se leerá el libro *La Seca* (2024), de Txani Rodríguez, del que se podrá recoger un ejemplar en la biblioteca.

- ◇ Conducido por Olga Balbona, bibliotecaria.
- ◇ Jueves 6 de junio, 18:00.  
Espacio cocina.

### Punto de interés

---

#### **Sembrando palabras**

Selección bibliográfica en torno a la riqueza lingüística del campo.

- ◇ Del 2 al 30 de abril.  
Biblioteca.

## Festival LiterArte Jaialdia

Festival organizado por Producciones Maestras, que busca la relación de las artes escénicas y la literatura, a partir del trabajo coordinado y compartido entre bibliotecas y espacios escénicos.

### Representación

#### Los finales no escritos

El Festival LiterArte Jaialdia recoge, bajo este título, cuatro dramaturgias originales contemporáneas que dan lugar a una única puesta en escena.

- ◊ Dramaturgia: Iratxe Uriz, Miguel Goikoetxandia, Yolanda Almeida, Ana Maestrojuan. Intérpretes: Izaskun Lasarte y Ángel García Moneo.
- ◊ Jueves 13 de junio, 19:00.  
Biblioteca.



## Tertulias

---

Un espacio de encuentro y conversación en torno a la literatura, el pensamiento y la cultura contemporánea.



### **Radiografías. *Creando desde el territorio***

Radiografías es el podcast de Fundación Caja Navarra en CIVICAN, un archivo sonoro para sumergirse en el mundo de la cultura contemporánea de la mano de sus protagonistas.

En esta ocasión se viajará a la localidad de Cascante para conocer de primera mano ejemplos de creación artística y cultural del ámbito rural en Navarra.

Las personas interesadas en participar pueden enviar un correo a [informacioncivican@fundacioncajanavarra.es](mailto:informacioncivican@fundacioncajanavarra.es)

- ◊ Conducido por Ignacio Fernández Galindo (periodista, gestor cultural y compositor).
- ◊ A partir del 30 de mayo en iVoox y Spotify.



## Narración oral

Un espacio para conectar a las personas a través de la voz y la palabra.



Lecturas en voz alta

### De viva voz

Un encuentro cercano en el que las palabras cobran vida y muestran toda la atracción que puede despertar un libro.

- ◇ Lunes, del 8 de abril al 10 de junio, 18:00. Atrio.
- ◇ Sesiones en euskera: primer lunes de cada mes.
- ◇ Impartido por personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario.
- ◇ Acceso libre hasta completar aforo.



## Narración oral

---

### La hora del cuento

Una cita con las historias y personajes más atractivos de los libros. Historias para escuchar muy de cerca, entre los libros de la biblioteca infantil de CIVICAN.

- ◊ Acceso libre hasta completar aforo.
- ◊ Actividad dirigida a público infantil, a partir de 4 años.

Miércoles 10 de abril, 18:00.

#### **Cuentos online**

Actividad dirigida al público infantil a partir de 4 años y a colectivos del ámbito de la discapacidad.

Con Sergio de Andrés.

Miércoles 22 de mayo, 18:00.

#### **Cuentos sin pies ni cabeza**

Actividad dirigida al público infantil a partir de 4 años y a colectivos del ámbito de la discapacidad.

Con Sergio de Andrés.

Miércoles 17 de abril, 18:00.

#### **Tanto cuenta, cuenta tanto**

Con Virginia Moriones.

Miércoles 29 de mayo, 18:00.

#### **Pontxaren ipuin maitagarriak**

Con Jaione Urtasun.

Miércoles 24 de abril, 18:00.

#### **Flobin ipuin berriekin**

Con Xabier Flamarique.

Miércoles 5 de junio, 18:00.

#### **Cuentos en globo**

Actividad dirigida al público infantil a partir de 4 años y a colectivos del ámbito de la discapacidad.

Con Sergio de Andrés.

Miércoles 8 de mayo, 18:00.

#### **Around the world**

Con Virginia Moriones.

## Narración oral

---

### Explorando el mundo

Un primer acercamiento a los cuentos y a las historias para disfrutar en familia.

- ◇ Dirigido a bebés entre 24 y 36 meses acompañados de un adulto.

#### **En abril ¡cuentos al pil-pil!**

- > Jueves 18 de abril, 17:00.  
Biblioteca infantil.
- > Con Leyre Arraiza, narradora.

#### **En mayo ¡no me rayo!**

- > Jueves 16 de mayo, 17:00.  
Biblioteca infantil.
- > Con Leyre Arraiza, narradora.





---

∞ Aula del pensamiento

---

∞ Perspectivas

---

∞ Grupos de conversación

---

∞ Espacio Colaborativo

---

# Pensamiento

Espacios de debate y reflexión para comprender las diversas corrientes del pensamiento, abordar los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro y fomentar el pensamiento crítico.



## Aula del pensamiento

---

Espacio dedicado a la filosofía, en el que pensadores y pensadoras definen conceptos clave para explicar el mundo contemporáneo.

Programa en colaboración con ANAFIE, Asociación Navarra de Filosofía.

Conferencia

---

### **Glosario de la filosofía contemporánea. Comunidad**

En esta conferencia se analizará el concepto de Comunidad desde las comunidades de células y microorganismos hasta la comunidad de la biosfera, pasando por la convivencia entre seres humanos y otras especies.

- ∞ Con Marta Tafalla, doctora en Filosofía y profesora en la Universidad Autónoma de Barcelona.
- ∞ Jueves 25 de abril, 19:00. Auditorio.



 Laboratorio I

## El origen de la ruralidad

La transformación del ser humano más animal en un ser humano más rural siempre se ha visto como un gran salto para la humanidad. En este laboratorio se debatirá en torno a esta creencia y los últimos descubrimientos que desmienten esta teoría.

- ∞ Dinamiza Roberto Peña, de ANAFIE.
- ∞ Lunes 22 de abril, 18:00.  
Sala 1.

 Laboratorio II

## El conflicto entre lo rural y lo urbano


“Pagus” y “urbs”, villanos y burgueses, proletarios y campesinos, etc. En este laboratorio se hará un recorrido por esta oposición a lo largo de la historia para descubrir la posibilidad de puntos de encuentro.

- ∞ Dinamiza Roberto Peña, de ANAFIE.
- ∞ Lunes 6 de mayo, 18:00.  
Sala 1.







 Laboratorio III

## Contra las nuevas ruralidades: la "Comunitas"

Se desarrollará la propuesta de "comunitas" como punto de encuentro para la contradicción entre la ciudad y el campo.

- ∞ Dinamiza Roberto Peña León, de ANAFIE.
- ∞ Lunes 20 de mayo, 18:00.  
Sala 1.

## Perspectivas

---

Un espacio de pensamiento y debate en el que distintos protagonistas del ámbito científico, social y cultural comparten con el público los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro.

Programa en colaboración con Jakiunde, Academia de las Ciencias, de las Artes y de las Letras, y moderado por Nora Alonso, Doctora en Biología.

### Mesa redonda

---

#### **Mujeres en las ciencias, artes y letras**

Fundación Caja Navarra en colaboración con Jakiunde organiza esta mesa redonda con el objetivo de dar a conocer y visibilizar en nuestra sociedad la presencia de las mujeres en todas las áreas de la vida e inspirar a las futuras generaciones.

- ∞ Con Iciar Astiasarán (directora del Centro de Investigación en Nutrición de la UNAV), Teresa Catalán (catedrática emérita del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid), Maite Apezteguía (arquitecta urbanista por la E.T.S.A) y María Iraburu (catedrática de Bioquímica y Biología Molecular y rectora de la Universidad de Navarra).
- ∞ Lunes 29 de abril, 19:00. Auditorio.





## Encuentro

---

### **Nuevas ruralidades, tradición contemporánea**

En este encuentro se abordará el papel de la cultura y la creación artística como motor de desarrollo económico, social y territorial en el ámbito rural. También se debatirá acerca de la creación artística que reivindica las tradiciones en su versión más contemporánea.

- ∞ Con Jon Maya (bailarín y coreógrafo, director de Kukai Dantza Konpainia) y Fernando Rubio de la Iglesia (Profesor en la Universidad de Salamanca y alcalde de Juzbado).
- ∞ Miércoles 22 de mayo, 19:00. Auditorio.

## Encuentro

---

### **Desarrollo tecnológico e innovación territorial al servicio del campo**

En este encuentro se hablará sobre el desarrollo tecnológico y la innovación social como factores claves para favorecer el impulso y desarrollo en los territorios rurales.

- ∞ Con Xana Belaustegui (DnA Advisory Services) y Benito Burgos (Subdirector general de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas).
- ∞ Miércoles 12 de junio, 19:00. Auditorio.



## Escaparate de lecturas

---

### **Nuevos paradigmas rurales**

Selección bibliográfica que muestra las oportunidades y desafíos a los que se enfrenta el mundo rural actual.

- ∞ Del 2 al 30 de abril. Biblioteca.

## Grupos de conversación

---

Un espacio de encuentro y práctica de idiomas, en el que una persona nativa dinamizará y guiará la participación de las personas asistentes. Durante este trimestre, y siguiendo con la programación expandida que propone Fundación Caja Navarra, el tema en torno al que girará el diálogo serán las nuevas ruralidades.



### Inglés

- ∞ Del 8 de abril al 10 de junio.
- ∞ Lunes de 19:00 a 20:00.  
Espacio-café.

### Francés

- ∞ Del 10 de abril al 12 de junio.
- ∞ Miércoles de 19:00 a 20:00.  
Espacio-café.



## Espacio colaborativo

---

Fundación Caja Navarra aborda la cultura como un proceso de escucha y diálogo participativo donde generar comunidades que promuevan nuevas iniciativas culturales y sociales.



Participación

---

### Hábitat CIVICAN

Espacio virtual de participación que Fundación Caja Navarra ofrece a todas aquellas personas que quieran aportar sus opiniones acerca de la programación expandida de CIVICAN aportando nuevos temas y formatos.

- ∞ Para participar en los contenidos y actividades de CIVICAN es necesario escanear el código QR.



---

\* Periferias

---

\* Tránsitos

---

\* Otras miradas

---

\* Comunidades en red

---

# Acción social

Programas en los que abordar los desafíos actuales y dar respuesta a nuevas problemáticas sociales a través de acciones que favorezcan un impacto positivo en la sociedad y la mejora de la vida de las personas y comunidades.



## Periferias

---

Programa de intervención social para dar respuesta de manera específica a las nuevas problemáticas sociales, a través de acciones que favorezcan nuevas formas de convivencia y solidaridad.



Residencia artística

---

### Tejer Futuro

Espacio de creación y punto de encuentro para diferentes colectivos en el que, dirigidos por el artista Víctor Masferrer, se trabajará la materia desde el olfato y la imagen para reencontrarse con la naturaleza y lo rural.

- \* Con Víctor Masferrer, (artista y escultor) junto a usuarios y usuarias de Centros Convive.
- \* Martes del 9 de abril al 7 de mayo, de 11:00 a 13:00.  
Espacio-café.



## Tránsitos

---

Este programa aborda, desde una perspectiva contemporánea, cuestiones relacionadas y derivadas de los movimientos migratorios.

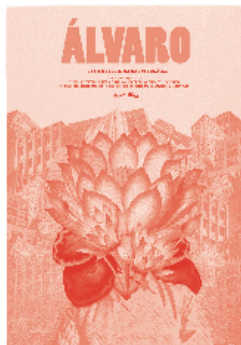
### Cine-forum

---

#### **Casa, 45 años después**

Se proyectará el documental *Álvaro* (2021) dirigido por José Alejandro González Vargas y, posteriormente, se llevará a cabo un coloquio en el que se tratarán temas como el desarraigo, las expectativas y las relaciones interpersonales en la migración.

- \* Coloquio dirigido por Daniel Franco, escritor y editor literario.
- \* Lunes 15 de abril, 17:30. Auditorio.



### Laboratorio I

---

#### **Nadie es una isla**

Sesión en la que se invita a la reflexión y exploración de textos literarios que han atravesado fronteras geográficas y temporales.

- \* Con Daniel Franco, escritor y editor literario.
- \* Lunes 29 de abril, 18.00. Biblioteca.





## Laboratorio II

---

### **Materia prima**

Un encuentro para pensar cómo determinados alimentos como el café o el té, han generado un espacio de diálogo e intercambio cultural en sí mismos por generaciones.

- \* Con María Isabel Covaleta (activista y gestora cultural), dinamiza Daniel Franco (escritor y editor literario).
- \* Lunes 13 de mayo, 18.00. Espacio Cocina.

## Laboratorio III

---

### **Entender lo humano**

Diálogo en torno a cómo las artes plásticas y visuales pueden tender puentes entre espectadores y artistas, independientemente de su lugar de procedencia.

- \* Con Natalia Isla (comisaria de arte y curadora), dinamiza Daniel Franco (escritor y editor literario).
- \* Lunes 27 de mayo, 18.00. Sala 3.

## Tertulia

**Quebrada**

Encuentro literario en torno a la obra *Quebrada* (2022), de Mariana Travacio; una obra en la que sentimientos como el amor y la lealtad conviven con el desarraigo y la pérdida que imponen las migraciones.

- \* Coordina Biblioteca CIVICAN.
- \* Lunes 3 de junio, 19.00.  
Biblioteca.





#### Escaparate de lecturas

---

### Cruzando letras

Libros que invitan a reflexionar sobre la identidad, la memoria, el desarraigo, la adaptación, el enriquecimiento cultural y la búsqueda de un lugar en el mundo.

- \* Del 2 al 31 de mayo.  
Biblioteca.

#### Escaparate de lecturas

---

### Bitácoras

Cuadernos de viaje que inspiran. Para descubrir nuevos lugares y nuevas formas de escribir.

- \* Del 3 al 30 de junio.  
Biblioteca.

## Otras miradas

---

Programa de intervención social para dar respuesta de manera específica a las nuevas problemáticas sociales, a través de acciones que favorezcan nuevas formas de convivencia y solidaridad.

### Taller

---

#### Body Percussion

En este taller se explorará, partiendo del propio cuerpo como instrumento, la creación y el arte de hacer música.

- \* Con La Mare y Plena Inclusión.
- \* Miércoles 8 de mayo, 17:00. Sala 3.

### Encuentro

---

#### La Mare

Exhibición del resultado del taller 'Body Percussion' y posterior encuentro con María del Mar Rodríguez, La Mare, sobre el trabajo realizado y la importancia de la inclusión.

- \* Con La Mare, compositora y cantante.
- \* Miércoles 8 de mayo, 19:00. Atrio.



## Comunidades en red

---

Programa para mejorar la cohabitación ciudadana a través de acciones que refuercen la solidaridad y el trabajo colaborativo.



### Mapeo colectivo

---

#### Hilar la memoria del territorio

Un proyecto participativo e intergeneracional con el que Fundación Caja Navarra quiere impulsar la cultura compartida en la localidad de Cascante.

A través de acciones creativas de fotografía y escritura, las personas participantes se adentrarán en la memoria viva del municipio, seleccionando los lugares más emblemáticos e identitarios de Cascante. El resultado final será un mapa que recoja la memoria colectiva de los participantes.

- \* Con Daniel Franco (escritor y editor literario) y Acción, Gestión Cultural y de Patrimonio.
- \* Sesión participativa con personas jóvenes.  
Sábado 4 de mayo, 11:00.  
Casa de Cultura de Cascante.
- \* Sesión participativa con personas mayores.  
Martes 7 de mayo, 17:00.  
Club de jubilados de Cascante.
- \* Presentación del mapa interactivo.  
Jueves 13 de junio, 18:00.  
Casa de Cultura de Cascante.

